

# PAPOU

Puisqu'il faut se résoudre à me dire artiste, ma définition en sera strictement humaniste. A mon sens, l'artiste est celui qui peut traduire en émotions compréhensibles par l'autre des choses ordinaires. L'émotion ainsi rencontrée ajoute un plus de vie à celle qui existe déjà et qui fait notre quotidien.

Mes œuvres n'ont pas la prétention ni même l'ambition d'être objet de musée et encore moins de commerce. Mais, peindre devient une passion coûteuse et lorsque certaines œuvres plaisent particulièrement à certains leur vente est la bienvenue.

L'art pictural démarre sur des surfaces plates pour donner l'illusion du relief avec seulement 2 dimensions alors que le sculpteur travaille avec 3.

Le figuratif conserve les choses réelles et permet un accès immédiat pour l'autre.

Pour être effectivement partageable cela doit rester d'ordre immédiatement compréhensible. L'œuvre ne peut être comprise que si elle est effectivement perçue par le regard de l'autre pour ce qu'elle est réellement.

Pour moi, l'art pictural se conçoit dans l'échange et la transmission assurée par les plus anciens. Le groupe et les remarques qu'il génère permettent la remise en cause et l'évolution personnelle.

En cela, la vie associative est irremplaçable.

Je peins par plaisir même si parfois je réponds à de rares commandes essentiellement amicales.

Mon goût pour la peinture m'est venu avec mon intérêt pour les autres dans une idée de partage, de mise en liens et de mise en commun. J'ai toujours eu le goût du dessin et je suis arrivé à la peinture depuis ma retraite voilà 21 ans après 40 ans à la SNCF et un début comme apprenti à l'âge de 15 ans.



A la faveur de rencontres de groupes et d'associations j'ai prolongé une curiosité révélée par hasard en manipulant les gouaches laissées par mes petits enfants...

Depuis, toujours en amateur, je pratique plusieurs techniques comme l'acrylique, l'aquarelle, l'huile, l'encre et les émaux.

Avant la peinture j'ai connu plusieurs autres centres d'intérêts pratiqués de manière tout aussi investie. La randonnée, la musique, la plongée, la

voile, le vélo m'ont donné le goût de la vie à moins que mon goût de la vie ne m'ait amené à les pratiquer.

Je crois que tous se retrouvent dans ma manière de vivre et la peinture en fait désormais partie et en quelque sorte les prolonge tous, y compris ma vie de famille à laquelle je suis très attaché et qui me le rend tellement. ■

*Jean Roux*